25 JAHRE

FESTIVAL am ALTER MUSIK B·E·R·N·A·U

21.–23. September 2018

in der St. Marienkirche Bernau und im Kulturgutspeicher Börnicke

FREITAG | 21.09. | 19:00

Esther

Szenische Aufführung des Oratoriums von Christiano Giuseppe Lidartis, Pisa 1774,

mit dem spanischen Ensemble Le Tendre Amour unter der Leitung des argentinischen Clowns, Schauspielers, Zirkus- und Theaterregisseurs Adrián Schvarzstein

FREITAG | 21. 09. | 22:30

Messer, Gabel, Stäbchen & andere Trios

Ein ungewöhnliches Konzert mit Instrumenten, die selten in die erste Reihe rücken. Musik von Bach, Monteverdi, Vivaldi und freie Improvisationen.

Wu Wei-Trio
Wu Wei/Sheng (Mundorgel)
Martin Stegner/Viola
Knut Weber/Violoncello

SAMSTAG | 22. 09. | 19:00

Concerto Veneziano

Wie im Markusdom von Venedig um 1600, der berühmt war für seine mehrchörigen Musiken, die über die Emporen der Kirche verteilt erklangen, transformieren die lautten compagney und die Musikschule Barnim diese Tradition des 17. Jahrhunderts in das Jahr 2018.

lautten compagney BERLIN
Musikschule Barnim
Musikalische Leitung
Wolfgang Katschner & Birgit Schnurpfeil

SONNTAG | 23. 09. | 17:00 | in Börnicke

Gefährliche Briefschaften

Ein Opernaufstand in G.F. Händels London und die Kunst der Verführung
Musik von Georg Friedrich Händel, Johann Christoph Pepusch, Nicola Matteis u.a.

Gustav Peter Wöhler/ Schauspiel
Susanne Ellen Kirchesch/ Sopran
lautten compagney BERLIN

FÖRDERVEREIN
St. Marien Bernau e.V.

Ticket-Hotline ..... **01805 – 28 82 44**
(7 Tage / 24 Stunden (0,14 E /Min. aus d. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 E/Min.)
Tourist-Information Bernau ..... **Tel. 03338 – 76 19 19**
Theater- & Konzertkasse Bernau in der Bahnhofspassage ..... **Tel. 03338 – 75 06 24**
Medieneck Eberswalde ..... **Tel. 03334 – 20 20 13**

www.altemusik-bernau.de

Planungsstand März 2018 | Änderungen vorbehalten